

KEF LS50 £300



Nagyon megkedveltük a KEF LS50-est. Épp ezért kapott két éve egy sor elismerést tőlünk. Nem mi voltunk az egyetlenek, aki arra érdemesnek tartották: Elnyerte két éve az olvasóink elismerését is, így Önök közül is sokan jónak találták. De mi teszi olyan jóvá ezeket a dobozokat?

A hangszórója a cég védjegyének számító Uni-Q motor. Egyetlen membránt látunk, de a 13 cm-es magnézium/alumínium membrán középpontjában egy 25 mm-es alumínium dómsugárzó trónol. A közös tengelybe épített két hangszórónak köszönhetően érezhetően javult a doboz hangvetési tulajdonsága, a teljes hallható frekvenciasávban egységessé vált a hangzása.

A doboza is mestermű

Láthatóan sokat dolgoztak a tervezői a dobozán is. Az ívelt előlap üvegszál, kalciumkarbonát és poliészter gyanta keverékéből készült öntött anyag, nehéz tömege és akusztikai semlegessége okán ideális a hangszórók befogadására.

A doboz többi lapja és kifinomult belső merevítése erősen csillapított MDF-ből készült. A hátlapján szokatlan formájú, elliptikus rugalmas reflexnyílást találunk, amely a mérések szerint is hatékonyan csökkenti a nemkívánatos középfrekvenciás torzulásokat. A doboz kidolgozása és felület megmunkálása példaszzerű, ezek a dobozok tényleg egyediek és nagyon különlegesek.

Az eredő pedig egy hihetetlenül jó hangzás. A doboz erőlködés nélkül zenél, igazi felüdülés hallgatni. Indítson el rajta valami különlegesen izgató felvételt, mondjuk a System of a Down *Cigaro* számát és nagyon meg fogja lepni, hogy milyen briliáns könnyedséggel adja vissza a felvétel elképesztő energiáját a KEF.

„Öröm ezeket a hangsugárzókat hallgatni. Indítsa el a System of a Down hangsugárzógyilkos Cigaro felvételét és meglátja, hogy milyen briliánsan adja vissza a vibráló energiát a KEF!”



A hangsugárzó sokoldalú is, mindegy, milyen zenét hallgatunk rajta, minden műfajon jól fog szólni, akár lassú melódiákat, akár lábdobogató forró ritmusokat kelljen is megszólaltatnia, a KEF LS50 nem jön zavarba.

Igen meglepett bennünket a kis doboz mélyhang lesugárzó képessége is. Akár a Massive Attack lemezeit is hallgathatja rajta, a dobozok mély, erőteljes és ütős mélyhangokat adnak ki – hihetetlen, hogy mire képesek ezek az alig 30 centiméter magas kis dobozok. Testet ad a zenének, pont azt, ami hiányzik a hozzá hasonló méretű Dynaudio Excite X14-es, vagy a Martin Logan Motion 15-ös dobozokból. Sok más, mélyhangokat ígérő kis dobozzal ellentétben itt sohasem teng

túl a basszus, a hangzás mindvégig kiegyensúlyozott marad.

Akármit is hallgattunk rajta, mindig elbűvölt a doboz kifinomult középtartománya. A doboz rendkívül transzparens, különösen jól érezhető ez az énekhangokon. Megfogott az is, hogy mennyire tökéletes a mély- és magas tartomány összhangja és a hatalmas sztereo színpad, amelyen mérnöki pontossággal helyezi el az előadókát és hangszereiket.

Annyit azonban tudnunk kell, hogy az LS50-esek kíméletlenül tükröt mutatnak a rendszer többi elemének is, őszintén feltárja azok hibáit, vagy erőnyeit, szóval gondosan válassza meg, hogy mivel szolgálja ki a dobozokat!

Szeretik a szellős, lélegző teret, nehéz, stabil állványon érzik magukat a legjobban. Adja meg nekik, amit kérnek és cserébe elvarázsolják a hangjukkal!

Értékelése: * * * * *

MELLETE: Elbűvölően transzparens, sokoldalú, minden zenén jól szól, méretéhez képest ragyogó a basszusa, csodálatos a kivitele és a minősége.

ELLENE: Igényes a kiszolgáló gépekkel szemben.

ÍTÉLET: Egyszerűen nagyszerű. Az egyik legjobb állványos hangsugárzó, amit pénzért kapni lehet.